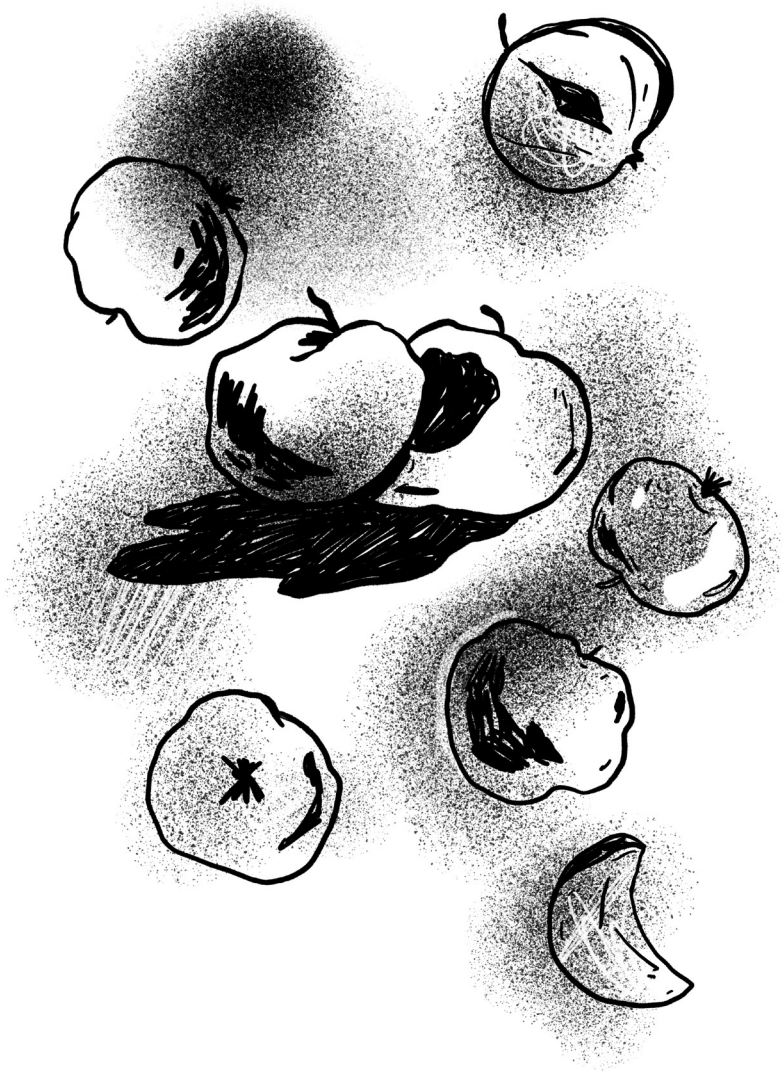


LS 30

Ohlédnutí za 3 dekádami (1993–2024)

studentské literární soutěže

Univerzity Palackého v Olomouci



LS 30

Ohlédnutí za 3 dekádami (1993–2024)
studentské literární soutěže
Univerzity Palackého v Olomouci

Úvodní slovo Martin Procházka

Editoři Tomáš Krejčířík, Radek Malý

Poznámka k užívání generického maskulina

V publikaci se na některých místech objevuje. Když jej na následujících stranách uvidíte, mějte na paměti, že označuje komunitu v celé její šíři – tedy nejen ženy a muže, ale i všechny další identity.



**Studentská
literární soutěž**
Univerzity Palackého

Odpovědná redaktorka Háta Kreisinger Komňacká

Korektura Háta Kreisinger Komňacká

Grafická úprava a obálka Petr Jančík

Ilustrace Kateřina Janků

Vydala a vytiskla Univerzita Palackého v Olomouci,

Křížkovského 8, 779 00 Olomouc

Vydání první, 80 stran

ISBN 978-80-244-6520-3 (print)

ISBN 978-80-244-6521-0 (iPDF)

vydavatelstvi.upol.cz

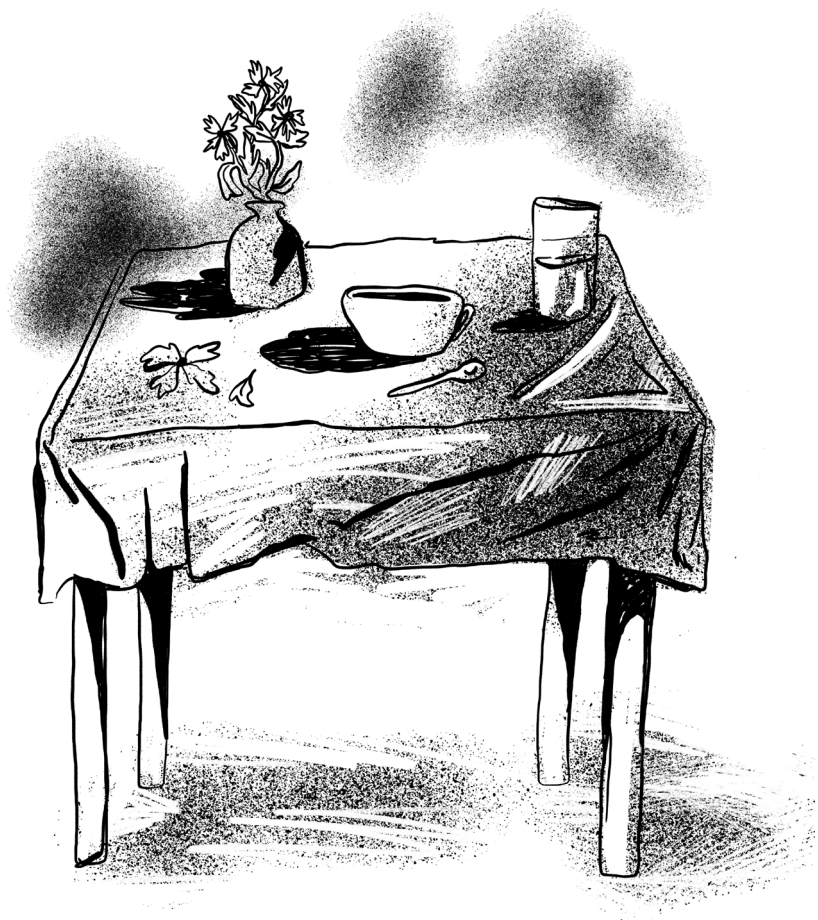
vupshop.cz

Ediční poznámka

Publikace „LS 30: Ohlédnutí za 3 dekádami (1993–2024) studentské literární soutěže Univerzity Palackého v Olomouci“ vznikla při příležitosti jubilejního 30. ročníku studentské literární soutěže, již od akademického roku 1993/1994 vyhlašuje rektor této olomoucké vysoké školy. Za tři dekády do ní bylo přihlášeno přes 2 tisíce soutěžních příspěvků v různých literárních kategoriích. O zrod soutěže se zasloužil první polistopadový rektor Univerzity Palackého (UP) profesor Josef Jařab. Dosud ji tedy vyhlašovalo 5 rektorů a 1 rektorka. Mezi porotce soutěže patřili či stále patří například profesori Ingeborg Fialová a Zdeněk Pechal, doktoři Petr Hora, Petr Hanuška, Jana Vrajová a Michal Sýkora či docent Radek Malý. Soutěž je od počátku organizována kancléřem rektora v úzkém spojení s filologickými katedrami a na začátku 2. tisíciletí její zajištění převzal rektorátní úsek komunikace (později komunikace a studentských záležitostí). Publikace, kterou držíte v rukou, obsahuje kromě úvodního slova rektora Martina Procházky a vzhledu do historie soutěže také výběr poezie od oceněných autorů a autorek z let 2000 až 2024, od nichž se podařilo získat souhlas k publikování. O finální výběr se zasloužil Radek Malý, pedagog, básník, autor dětských knih, překladatel a držitel řady literárních ocenění včetně Magnesie Litery (2006 a 2012). U básní je vždy uveden i ročník soutěže, ve kterém její autor/ka ocenění získal/a.

Na vydání této publikace se podílelo univerzitní oddělení marketingu a vydavatelství. Vznikla s podporou rektora UP Martina Procházky.

Vítězné texty studentské literární soutěže jsou od r. 2018 propagovány a archivovány na webu Spisovatelé a literatura UP (spisovatele.upol.cz).



Úvodní slovo rektora

Je velmi potěšující, že je studentská literární soutěž na půdě Univerzity Palackého v Olomouci vyhlašována a organizována již třicet let. Na základě vlastních zkušeností z posledních ročníků mohu říct, že zaslané příspěvky dokazují, že na olomoucké univerzitě studuje mnoho literárních talentů a že literatura je stálou a důležitou součástí univerzitního života a že (nejen) literární kreativita se objevuje na všech našich osmi fakultách. Rád jsem podpořil vznik tohoto almanachu, který sice není kompletním zaznamenáním třicetileté historie soutěže, ale i tak přináší zajímavý vhled na vznik soutěže a především výběr oceněné poezie z posledních ročníků. Příjemné čtení. Tvořte dál!

Martin Procházka,
rektor UP

Od psacího stroje ke cloudu: historie literární soutěže

Už tři dekády organizuje olomoucká Univerzita Palackého (UP) studentskou literární soutěž, jejímž smyslem je povzbuzovat a propagovat literární tvorbu studujících a umožňovat dialog píšících autorů a autorek s akademickou obcí i veřejností. V rámci Česka je soutěž ojedinělá tím, že žádná jiná univerzita či vysoká škola neorganizuje takto pravidelně a dlouhodobě podobnou soutěž, kterou by vyhlášoval přímo její rektor. Nejvyšší činitelé UP během její třicetileté existence ocenili téměř tři stovky literárních talentů, z nichž někteří později vešli do širšího povědomí na literární či divadelní scéně a získali například ceny Magnesia Litera (např. Radek Malý) nebo Alfréda Radoka (David Drábek).

Vznik a inspirace

Vše začalo 18. května roku 1993, kdy byla zveřejněna informace o 1. ročníku, a to v tištěném týdeníku Žurnál UP. Prvními kategoriemi byly poezie, próza, drama a esej (stálíci zůstaly první 2 jmenované, příležitostně se objevil i fejeton či komiks). Celkem tehdy 5členná porota posuzovala 54 prací sepsaných na psacím stroji od příspěvovatelů z tehdejších sedmi fakult. První výherci byli vyhlášeni 5. listopadu v aule filozofické fakulty a hned o týden později byli přijati v pracovně rektora

Josefa Jařaba (1937–2023), prvního polistopadového rektora UP (1990–1997) a otce literární soutěže.

„Jak soutěž vznikla? Jako literární vědec chtěl rektor Jařab podnitit literární tvorbu studentů univerzity. Byla to součást jeho tvorby nových polistopadových tradic,“ uvedl tehdejší kancléř UP Tomáš Hrbek. *„Patřilo k nim i pořádání přednášek k poctě J. L. Fischera či udělování Ceny Františka Palackého. K otevírání univerzity vnějšímu světu přispěl svými večerními rozmluvami s hosty, zároveň jako amerikanista zval do Olomouce americké vědce a básníky,“* dodal a jako příklad uvedl návštěvy amerického básníka a vůdčí osobnosti beatnické generace Allena Ginsberga na půdě olomoucké univerzity, který v roce 1990 a na podzim roku 1993 vedl semináře pro studující a přednášel pro veřejnost.

Podle profesorky Ingeborg Fialové z katedry germanistiky, členky první poroty, se Josef Jařab nemusel při založení literární soutěže nutně inspirovat někde jinde, například na západních univerzitách. *„Byl to literární historik, měl rád literaturu a studenty, idea založit literární soutěž se u něj zrodila podle mě automaticky. Už před revolucí hrál se studenty amatérské divadlo v Divadle hudby a dělali společně různá poetická pásma. Velmi podporoval tvorbu svých studentů z katedry anglistiky, z jeho dílny tehdy vyšel například prozaik, publicista a překladatel Jan Balabán,“* uvedla.

První ročník

Výsledky 1. ročníku vyhlásil na podzim roku 1993 prorektor prof. Jaroslav Macháček. První porotci soutěže byli vybráni z filologických kateder filozofické fakulty, například z germanistiky, amerikanistiky a anglistiky, rusistiky či bohemistiky. V prvním ročníku jich bylo celkem 5, později se jejich počet změnil na 3. *„Předseda soutěžní poroty doc. Josef Galík představil její členy. Jak řekl, bylo přáním pana rektora, aby porotu tvořili odborníci mladí, kteří mají věkem i chápáním literatury ke studentům nejbližší.“*

Vážení čtenáři, právě jste dočetli ukázkou z knihy LS 30. Ohlédnutí za 3 dekádami (1993–2024) studentské literární soutěže Univerzity Palackého v Olomouci.

Pokud se Vám ukáзка líbila, na našem webu si můžete zakoupit celou knihu.