



MARTIN KOLÁČEK

GENERACE

EPIZODA 1

SEDMDESÁTÁ GENERACE

GENERACE

Epizoda 1

Sedmdesátá generace

Martin Kolářek

Březen 2045

„Vítejte, vítejte! Vítejte u dalšího dílu pořadu Teleskop, v němž si povídáme s předními osobnostmi politiky, vědy a kultury. O tom, co je těší, o tom, co je trápí, a hlavně o tom, co před námi chtěli utajit.“

Moderátorka Margareth Austin ukončila své tradiční přivítání publika ve studiu. To jí odpovědělo patřičným aplausem.

Margareth je celebrita, její pořad se vysílá v šedesáti zemích a čtyřiceti dvou jazycích a za svůj výkon v něm dostala nejedno novinářské ocenění. Nejen pro svůj břitký humor a štourání do bolavých témat, ale především za kvalitní investigativní práci. Díky ní potopila už nejednu slibnou politickou kariéru. Přesto její pozvání nikdy nikdo neodmítl. Reklamní plakát televize měl totiž pravdu: Dokud nejste v Teleskopu, nejste nic.

Vůči osobnostem z vědy bývala Margareth vstřícnější, přesto všichni tušili, že ani dnes, kdy byl pozván slavný a všemi obdivovaný vědec, její pořad nebude nuda.

„Hosta, který dnes přijal naše pozvání,“ pokračovala, „snad není třeba ani představovat. Není jím nikdo jiný než hlavní astrofyzik a duchovní otec projektu Generace. Přátelé, právě přichází... Robert Karlsson!“



Za hlučného potlesku publika vešel na pódium vysoký hubený muž s blond vlasy, oblečený v křiklavě růžovém saku a stejně barevných kalhotách. S extravagantním oblečením poněkud kontrastovaly obrovské obstarožní brýle, které vytvářely dojem, jako by měl neustále vykulené oči.

Kdo Roberta znal, věděl, že tohle je, takříkajíc, jeho marketingová značka. Kdykoliv si vytvářel někde na internetu profil, vždy na něj místo své fotky umístil kresbu rozcuchané sněžné sovičky s velkýma očima a ještě většími brýlemi.

Margareth vstala, podala svému hostu ruku, a pak mu ukázala, aby si sedl naproti ní.

„Roberte, vítejte v Teleskopu! Díky, že jste si ve svém, jistě velmi nabitém, rozvrhu našel čas a přišel k nám.“

„Není vůbec zač. To já děkuji za pozvání.“

„Pro ty z vás, kteří doposud žili někde v jeskyni,“ pronesla Margareth k publiku, „přece jen přidám krátké představení. Robert Karlsson vystudoval astrofyziku na univerzitě v Uppsale, doktorát dělal na Harwardu, a to na téma kolonizace exoplanet. Na toto téma nyní přednáší na předních světových univerzitách. Od roku 2038 také pracuje pro Evropskou vesmírnou agenturu. Do hledáčku médií se dostal, když byl jmenován vrchním vědeckým pracovníkem projektu Generace. Od té doby jeho věhlas jen a jen – a jistě zaslouženě – roste.“

Znovu se otočila ke svému hostu: „Ovšem vy jste nejen otcem projektu. Vy jste také členem posádky, nemám pravdu?“

„Ano, to jsem,“ odvětil Robert, „ale s tím otcem projektu trochu přeháníte. Vždyť na něm pracuje tým o téměř pěti tisících lidech, všichni jsou významní odborníci a odbornice. Já zastřešuji pouze tu astrofyzikální část.“

„Dobře, ale jste to přece vy, kdo s tou ideou přišel. A jste zodpovědný za všechny výpočty. Jak využít gravitačního praku, na jakou rychlost akcelarovat...“

„Na jakou rychlost akcelarovat, to počítá inženýrské oddělení. Pro mě, jako astrofyzika, je důležité dostat se na co nejvyšší rychlost, co to jde. To inženýři jsou ti, kdo musí určit, co EM

motor zvládne, aby to bylo ještě energeticky udržitelné. Víte, dle Einsteinovy Teorie relativity množství energie potřebné na dosažení takto velkých rychlostí stoupá exponenciálně...“ Zarazil se. Připomněl si, že není na akademické půdě, ale na scéně populárního internetového pořadu. „No, prostě... ty motory jsou úžasné, ale pořád mají limity. Takže inženýři nám dodají výpočty a my na jejich základě určujeme, jak dlouho bude potřeba zrychlovat a kdy naopak začít brzdit.“

„A už tedy víte, jak rychle se poletí?“

„Ano, to jsme přece řekli už i veřejnosti na naší tiskové konferenci. Na konci období akcelerace, které bude trvat prvních sto let, by měla loď dosáhnout čtvrtiny rychlosti světla.“

„Čtvrtina rychlosti světla!“ zvolala Margareth dramaticky do publika. To odpovědělo potleskem.

Vrátila se pohledem k hostu: „Čtvrtina rychlosti světla. Kolik to je převedeno na kilometry za hodinu?“

„Za hodinu? To vám z hlavy neřeknu. Rychlost světla se počítá na metry za sekundu.“

„Vážený astrofyzik jako vy to určitě dokáže převést.“

Robert rychle provedl v hlavě výpočet. „No tak asi čtvrt milionu,“ nenechal se zahanbit.

„Čtvrt milionu kilometrů za hodinu? Wow! To je úctyhodné číslo, že?“

„Tak to rozhodně. Ještě před deseti lety bylo naprosto neuvěřitelné. Ale EM pohon vše změnil.“

„Vy jste ovšem EM pohon ve své diplomové práci měl, nemám pravdu? A to je rozhodně více než těch zmíněných deset let zpátky. Takže jste byl vizionářem nejen projektu generační lodi, ale také EM pohonu?“

„Ale ne,“ zasmál se a mávnul rukou. „V té době samozřejmě už koncept EM pole existoval, byl ale pouze teoretický. Až dlouho po dopsání mé práce se objevily první prototypy. A ty překonaly i moje nejbáznivější sny. Poprvé v historii lidstva bylo možné doletět k cizím hvězdám.“ Zavřel oči, takže na chvíli vypadal jako spící sova. Když je otevřel, pokračoval se skromným úsměvem: „Ale pořád to není žádný sci-fi motor, se kterým byste litali od hvězdy ke hvězdě a prožívali dobrodružství s mimozemskými civilizacemi. V mezihvězdných měřítkách je čtvrtina rychlosti světla směšně málo. Naše cesta bude trvat tisíc čtyři sta let, přičemž posledních sto let bude loď zase brzdit, aby u cíle přesně zastavila.“

„Tisíc čtyři sta let,“ zopakovala moderátorka k publiku, jež reagovalo zvukem údivu. Ten nebyl spontánní, ale podpořený náповědou, která se všem přítomným zobrazovala na panelech umístěných na opěradlech sedadel před nimi. Nyní ukazovaly slovo „óóó“.

Margareth pokračovala k fyzikovi: „To je dlouhá doba. Proč jste nevybrali něco bližšího? Vždyť jestli se nemýlím, i naše nejbližší hvězdná sousedka, Proxima Centauri, má nějakou exoplanetu v obyvatelné zóně, ne? Jen čtyři světelné roky od nás. To je při čtvrtině rychlosti světla kolik? Šestnáct let?“

„Paní redaktorko, zapomínáte, že na čtvrtinu rychlosti světla se dostaneme až po sto letech akcelerace. A stejně dlouho, jako zrychlujete, pak zase musíte brzdit. K Proximě Centauri bychom sice letěli kratší dobu než k Libri 452, ale rozhodně ne šestnáct let. To by bylo o řád jinde.“

„Takže sto šedesát?“

„No, asi sto padesát.“

„To je pořád mnohem méně než tisíc čtyři sta, ne? Asi o řád jinde...“

Obecenstvo se zasmálo.

„No jo, jenže za jakým výsledkem? Planeta u Proximy B, kterou zmiňujete, je téměř jistě nevhodná ke kolonizaci.“

„Vážně? Není v obyvatelné zóně?“

„To ano, ale pozorování satelity potvrdilo s pravděpodobností devadesát dva procent, že má vázanou rotaci.“

„Co to je?“

Robert rozhodil rukama, jako by dával přednášku prvnímu ročníku na univerzitě a právě dostal otázku, kterou měl tazatel znát už ze střední školy. „To znamená, že nerotuje kolem své osy, ale je k mateřské hvězdě otočená pořád stejnou polokoulí. Podobně jako Měsíc k Zemi.“

„Takže by na jedné straně bylo horko a na druhé zima?“

„Přesně tak. Rozdíly mezi oběma polokoullemi by mohly být i sto stupňů. Žít by se dalo jen na jejich rozhraní. Pokud by tam vůbec byla atmosféra, což je u vázané rotace nepříliš pravděpodobné.“

„Dobře, ale neříkejte mi, že nejsou žádné vhodné exoplanety blíž. Nedalo by se třeba letět k Proximě Centauri, a když se ukáže jako neobyvatelná, pokračovat hned k další, nějaké poblíž?“

Robert významně pokýval hlavou, čímž ukázal hypermobilitu své krční páteře. Nejednoho člověka v obecnstvu napadlo, jestli by byl schopen otočit hlavou dokola jako sova. „Ano, to byl ve skutečnosti jeden z možných scénářů. Měli jsme navrženou cestu právě kolem Proximy k dalším dvěma kandidátkám na kolonizaci. U jedné z nich byla třicetiprocentní pravděpodobnost, u té další čtyřicetiprocentní. Kdyby to nevyšlo, na trase byla ještě jedna, která měla dokonce šedesát procent, ale zase na vnějším kraji obyvatelné zóny. Takže by tam byla pěkná zima. K té by se loď dostala asi za těch tisíc čtyři sta let, jako k Libri 452.“

„A u té je pravděpodobnost jaká?“

„Myslíte Libri 452?“

„Ano.“

„Taky asi šedesát procent.“

Redaktorka mávla rukama směrem k publiku, jako by jej chtěla oslovit. Pokračovala ale k hostovi: „Promiňte... asi neumím počítat...“ Smích z publika. „...ale ta cesta přes Proximu mi zní jako mnohem lepší plán. Za stejnou dobu jsou to čtyři potenciální planety, ne jenom jedna. A ta poslední má stejnou pravděpodobnost...“

„Rozhodnutí jsme učinili především s ohledem na psychickou rovnováhu posádky.“