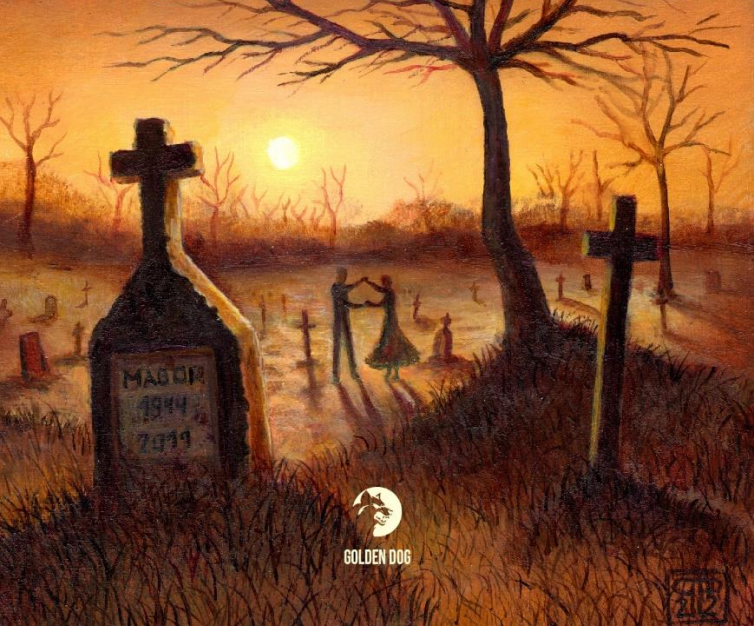


VÁCLAV VOTRUBA NA KRCHOVĚ KONÁ SE SLAVNOST



GOLDEN DOG



NA KRCHOVĚ KONÁ SE SLAVNOST

Václav Votruba

© Václav Votruba
www.vaclavvotruba.cz

Text © Václav Votruba, 2023
Obálka © Michal Březina, 2025
Ilustrace obálky © Pavel Pavelka, 2023
Foto: Václav Votruba, Petra Votrubová
Sazba: Václav Votruba
Sazba knihy: David Konečný

Vydalo nakladatelství Martin Štefko – Golden Dog v roce 2025
Svatojanská 703, 382 32 Velešín
www.goldendog.cz
1. vydání

ISBN 978-80-53027-60-1 (PDF)
ISBN 978-80-53027-61-8 (ePub)
ISBN 978-80-53027-62-5 (MOBI)

Veškerá práva vyhrazena.
Tato kniha (ani texty v ní obsažené) nesmí
být bez výslovného povolení autora přetis-
kována, kopírována či rozmnožována.

www.vaclavvotruba.cz



PŘEDMLUVA

„Co chystáš nového?“ ptá se mě koncem letních prázdnin roku 2022 vodňanský malíř Pavel Pavelka. Zmiňuji mu knihu Šumavský Děs: Paměti okultní, která se konečně po několika letech chystá na cestu do tiskárny, a také básnickou sbírku Na krchově koná se slavnost. Té se Pavel okamžitě chytá a tahá ze mě detaily. „Chtěl bych ji vydat na Vánoce,“ soukám ze sebe, byť kdesi uvnitř cítím, že to není příliš reálné. Texty mám sice hotové, ale příprava knihy je náročný proces, přičemž si nejsem jistý, zda na něj mám toho času energii.

„Kdo ti bude dělat ilustrace?“

Odpovídám, že takhle daleko jsem se ještě nedostal. „Namaluji ti obálku,“ říká rozhodně a zažehává tím plamínek, ze které nakonec vzniká tento krásný celek, který právě držíte v ruce. Obálku má totiž hotovou zhruba do týdne, jako všechny jeho obrazy mi bere dech, jsem nadšený a vím, že nyní již není cesty zpět,

má první kniha poezie musí ven. Pavle, děkuji za impuls!

Ještě před třemi čtyřmi lety bych nevěřil, že se do podobného podniku pustím. Poezii jsem příliš nečetl a zkušenosti jsem měl jen s písňovými texty. Jenže na životě je nejkrásnější, že nikdy nevíte, kam vás nasměruje. Někdy stačí málo a probudí ve vás dosud skrytou vášeň. U mě se tak stalo po poslechu kapel The Plastic People Of The Universe a DG 307. Ta atmosféra... ta poetičnost! Do toho přišla manželka s Psími vojáky, které kdysi milovala, pak sešla z cesty, aby se na ni opět po letech vrátila. To vše se událo nezávisle na sobě. Filip Topol, Plastici, srazilo se to naprosto neplánovaně, ale byl třesk.

Okamžitě jsem vyrazil do českobudějovické knihovny, abych se naplno ponořil do všech možných knih o undergroundu. Že od-sud už byla krátká cesta k poezii? Jednoznačně! Bratři Topolové, Jirous, Zajíček, Brabenec, Bondy... otevřel se mi nový svět, ve kterém jsem se cítil náramně dobře. Ale nezůstal jsem

jen v této specifické subkultuře, postupně přišli Gellner, Hrabě a další.

Poezie je nádherná, otevírá okénko do duše, nechává promluvit nejnaternější pocity, občas je děsivá, občas něžná a láskyplná. Je plná života, vzrušující a pohlcující. Nepovažuji se za básníka, přesto mým snem bylo vydat knihu poezie. Jednotlivé básně ke mně v předešlých letech přicházely naprosto spontánně, na různých místech, v různých situacích, třeba i na obyčejné rodinné procházce. Pro mě jsou i určitým deníkem z doby, která nebyla veselá.

Na krchově koná se slavnost... přijměte pozvání.

Václav Votruba

České Budějovice, jaro 2023

BÁSNĚ 2020-2023

Na krchově koná se slavnost

Na krchově koná se slavnost
mrtví i živí chtějí se smát
dnes končí rovnodennost
pak bude čas jít spát

Červenec 2021, Sezimovo Ústí