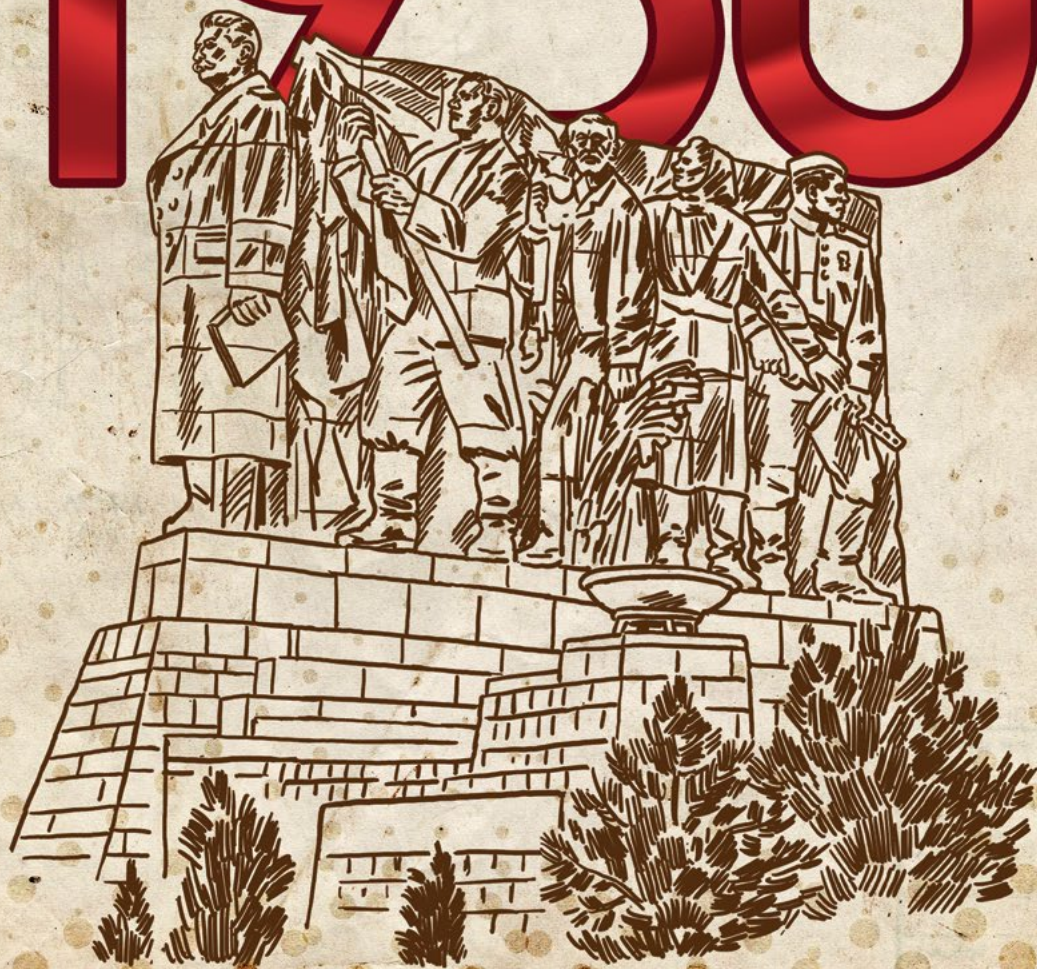


MŮJ ROK

1950



Můj rok 1950

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.bizbooks.cz
www.albatrosmedia.cz

Bizbooks®

Alena Breuerová

Můj rok 1950 – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2023

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.


ALBATROS MEDIA

MŮJ ROK 1950

Alena Breuerová

*Vydalo nakladatelství BizBooks v Brně roku 2023
ve společnosti Albatros Media a. s. se sídlem 5. května 22, Praha 4.
Číslo publikace 42 625.*

Odpovědná redaktorka: Jarmila Frejtichová

Jazyková korektura: Táňa Holečková

Technická redakce: Jiří Matoušek

Sazba: Barbora Pokorná

Obálka: Pavel Ševčík

Ilustrace na obálce: Marek Rubec

2. vydání

© Alena Breuerová, 2023

© ČTK, Čestmír Jirů, Josef Novák, 2023

ISBN tištěné verze 978-80-265-1155-7

ISBN e-knihy 978-80-265-1172-4 (1. zveřejnění, 2023) (ePDF)

www.bizbooks.cz

e-shop: www.albatrosmedia.cz

Cena uvedená výrobcem představuje nezávaznou doporučenou spotřebitelskou cenu.

Nakladateli se přes veškeré úsilí nepodařilo najít autory některých fotografií ani jejich případné dědice. Pokud existují, necht' nakladatele laskavě kontaktují.

Bizbooks

OBSAH

| | |
|-----------------------------|------------|
| Úvodem | 4 |
| Věnování | 5 |
| PF 1950 | 6 |
| Rok podle jiných kalendářů | 7 |
| Čísla, tabulky a statistiky | 8 |
| | |
| Narodili se | 11 |
| Rok Bílého tygra | 15 |
| Kultura | 20 |
| Literatura | 22 |
| Divadlo | 35 |
| Film | 43 |
| Hudba | 55 |
| Výtvarné umění | 64 |
| Média a reklama | 72 |
| Jazykový koutek | 83 |
| Realita všedního dne | 86 |
| Jídlo | 130 |
| Móda | 142 |
| Architektura | 156 |
| Doprava | 168 |
| Sport a zdraví | 180 |
| Procesy | 194 |
| Humor | 203 |
| Kalendárium 1950 | 210 |

ÚVODEM

Na Barrandově natáčejí *Temno* a v Karlíně se hraje *Nebe na zemi*. V Lounech mají nové divadlo, na pražském Vítkově je odhalena monumentální socha Jana Žižky a sochař Švec pracuje na pomníku J. V. Stalina. Cestovatelé Hanzelka a Zikmund se po třech letech vracejí do Prahy a Emil Zátopek vyhrává jeden závod za druhým.

Druhý rok první pětiletky začíná slibně. Snižují se ceny potravin a dalšího zboží, ženy si ve výlohách prohlížejí nové klobouky, chodí se tancovat do kaváren... Názvy jako Baťa, Odkolek nebo Fiedor pomalu mizí z očí. Vyrůstá ale generace, pro které už budou samozřejmostí nové značky a vývsní štíty: Pramen, Vitana, Kovomat, Narpa...

Předseda vlády Zápotocký klade věnec k hrobu prezidenta Masaryka v Lánech a na Velehradě promlouvá k „věřícímu československému lidu“. Na Ostravsku se začíná stavět budoucí NHKG. Bojuje se proti mandelince bramborové. Rozorávají se meze.

Za hranicemi má Československo pořád ještě dobré jméno, přestože kontakty se dále přetrhávají. I mnohé z těch, kteří nejsou zrovna odborníky na ekonomiku, však napadá, jestli dělba práce v rámci RVHP je pro nás tak úplně výhodná... a jestli je opravdu dobře, že země naší velikosti hodlá ve výrobě oceli předstihnout většinu ostatních...

Na obou stranách železná opona propuká hon na špiony. V polovině roku je popravena Milada Horáková. Začíná válka v Koreji a zrychluje se vývoj jaderných zbraní. Nikdo neví, jak to všechno může dopadnout.

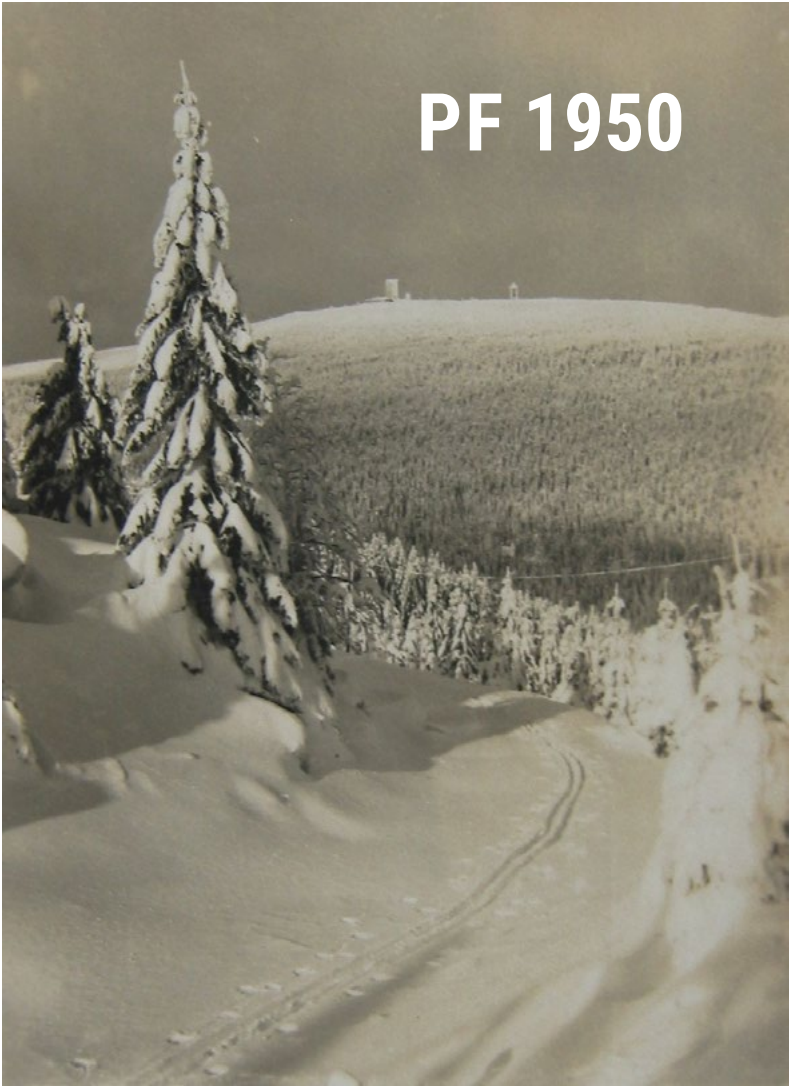
Je pět let po druhé světové válce. Lidé chtějí žít normálně, bavit se, pracovat, být něčeho součástí a být na něco pyšní. Chtějí se mít dobře a věřit, že jejich děti se budou mít ještě lépe. Zatím to jde. Těch dětí se v tomto roce v Československu narodí téměř tři sta tisíc. Mají toho před sebou hodně. Osmnáct jim bude v roce 1968... Tato kniha byla napsána především pro ně.

P. S.: Vy sami možná máte jiný ročník narození, ale rádi byste tuto knížku věnovali někomu ze svých blízkých, kdo se v roce 1950 narodil – nebo narodila. Následující stránka je tu pro vás – a vaše přání oslavenci.



Stránka pro tebe

PF 1950



ROK 1950 PODLE JINÝCH KALENDÁŘŮ

| | |
|--------------------------|-----------------------------|
| Gregoriánský kalendář | 1950 (<i>MCML</i>) |
| Arménský kalendář | 1399 |
| Asyrský kalendář | 6700 |
| Barmský kalendář | 1312 |
| Bengálský kalendář | 1357 |
| Berberský kalendář | 2900 |
| Buddhistický kalendář | 2494 |
| Byzantský kalendář | 7458–7459 |
| Čínský kalendář | 4646–4647, <i>Bílý tygr</i> |
| Etiopský kalendář | 1942–1943 |
| Hebrejský kalendář | 5710–5711 |
| Íránský kalendář | 1328–1329 |
| Islámský kalendář | 1369–1370 |
| Japonský kalendář | 25. rok éry <i>Šōwa</i> |
| Javánský kalendář | 1881–1882 |
| Koptský kalendář | 1666–1667 |
| Korejský kalendář | 4283 |
| Thajský solární kalendář | 2493 |

ČÍSLA, TABULKY A STATISTIKY

CENY POTRAVIN, ZBOŽÍ A SLUŽEB V KČS

(jde o ceny zboží vázaného trhu, ceny na volném byly vyšší)

| | | | |
|------------------------|----------|---|-----------------|
| Chleba | 5,-/kg | Čistírna: dámské šaty | 57,- |
| Mouka hrubá pšeničná | 13,-/kg | Vyčištění bot | 2,50 |
| Rýže | 10,-/kg | | |
| Brambory | 1,85/kg | Elektrický vysavač doutníkový | 6 320,- |
| Hovězí s kostí | 35,-/kg | Elektrický sporák tříplotnový | 11 100,- |
| Vepř. kotlety | 50,-/kg | Benzin | 22,-/l |
| Bůček | 43,-/kg | Předplatné Rudého práva | 33 Kčs/měsíčně. |
| Salám trvanlivý | 71,-/kg | | |
| Sýr eidam 30 % tuku | 113,-/kg | | |
| Vejsce | 3,-/ks | | |
| Cukr kostkový | 15,70/kg | | |
| Kapr | 80,-/kg | | |
| Sádlo | 60,-/kg | | |
| Mléko 2% | 4,45/l | | |
| Máslo | 80,-/kg | | |
| Čaj | 200,-/kg | | |
| Čokoláda | 80,-/kg | | |
| Pivo 10° | 7,-/½ l | | |
| Rum 40 % | 310,-/l | | |
| Cigarety Partyzánka | 1,-/kus | | |
| Mýdlo jádrové | 38,-/kg | | |
| Pánská košile bavlněná | 220,- | | |
| Polobotky pánské | 458,- | | |
| Čistírna: pánský oblek | 61,- | | |
| | | SPOTŘEBA NA 1 OBYVATELE ZA ROK | |
| | | 44,8 kg masa (hovězí 13, drůbeží 2,5) | |
| | | 212,5 l mléka a mléčných výrobků | |
| | | 4,5 kg másla | |
| | | 157 vajec | |
| | | 89,1 kg chleba | |
| | | 26,3 kg cukru | |
| | | 1,2 kg čokolády | |
| | | 134,7 kg brambor | |
| | | 56,2 kg ovoce | |
| | | 74,2 zeleniny | |
| | | 86,7 l piva/6 l vína | |
| | | 3,8 l lihovin 40% | |
| | | 12,8 l nealko nápojů | |
| | | Denní kalorická spotřeba je 11 556 kj. | |

OBCHOD

Počet prodejen soukromých: 12 264
(v roce 1949 jich bylo 37 284)
státních: 39 142

BYDLENÍ

**Dokončeno 38 239 nových bytů, z toho
9100 v rodinných domcích**

ŠKOLNÍ ROK 1950 V ČSSR

Počet jeslí 698 (22 245 míst)
Počet mateřských škol 5 865
Počet základních škol 15 395
Počet studentů vysokých škol 45 241
(z toho 8376 žen)
Počet vysokoškoláků na 1000 obyvatel
je v ČSSR 3,5.

KULTURA V ČSSR

Divadla 67
Dokončené filmy: 222
(z toho 29 celovečerních)
Kina (státní) 3 338
Knihy 3 797 titulů
Knihovny lidové 14 474
(1 134 000 registrovaných čtenářů)

DEMOGRAFICKÝ VÝVOJ

Počet obyvatel ČSSR podle
sčítání lidu 1. 3. 1950: 12 338 450
(od posledního sčítání v roce
1930 nastal úbytek – 11,9 %)

Počet sňatků: 134 248
(10,8 na 1000 obyv.)

Počet rozvodů: 13 112
(1,06 na 1000 obyv.)

Rozvody na 100 sňatků: 9,8

Počet narozených dětí: 293 242
(44, 1 % v porodnicích)

Počet úmrtí: 142 871
(nejčastější příčinou jsou nemoci oběhové
soustavy)

Přirozený přírůstek 145 191

Průměrný věk: ženy 65,6, muži 61,6

Počet pracujících: 5 528 511
z toho v průmyslu: 1 666 657
v zemědělství: 2 055 873
žen: 2 102 853

**Průměrná měsíční mzda je 948 Kčs
(v socialistickém sektoru/bez JZD)**

**Průměr starobních důchodů
zaměstnanců: 380 Kčs (vdovské 270)**

ZDRAVOTNICKÁ ZAŘÍZENÍ ČSR

| | |
|-----------------------------------|--------|
| Nemocnice: | 180 |
| Psychiatrické léčebny: | 14 |
| Počet lékařů: | 12 580 |
| Počet obyvatel na jednoho lékaře: | 991 |

CESTOVNÍ RUCH

| | |
|-----------------------------|-----------|
| Počet ubytovacích zařízení: | 2 900 |
| Počet lůžek: | 66 015 |
| Počet hostů: | 3 529 000 |



NEJOBLÍBENĚJŠÍ DÍVČÍ JMÉNA

| | |
|-----------|-------|
| Marie | 7 888 |
| Jana | 4 179 |
| Věra | 3 303 |
| Anna | 3 163 |
| Eva | 3 127 |
| Jaroslava | 2 912 |
| Hana | 2 844 |
| Alena | 2 804 |
| Ludmila | 2 245 |
| Helena | 2 031 |

NEJOBLÍBENĚJŠÍ CHLAPECKÁ JMÉNA

| | |
|-----------|-------|
| Josef | 6 199 |
| Jiří | 5 431 |
| Jaroslav | 4 351 |
| Jan | 3 888 |
| František | 3 510 |
| Miroslav | 3 180 |
| Zdeněk | 2 884 |
| Václav | 2 743 |
| Pavel | 2 497 |
| Karel | 2 495 |

NARODILI SE

ČESKOSLOVENSKO

| | |
|--|---------------------------------|
| Jiří Lábus , herec | 26. ledna |
| Ivan Hlinka , hokejista a trenér | 26. ledna († 16. srpna 2004) |
| Jiří Bubla , hokejista | 27. ledna |
| Lubomír Voleník , první prezident Nejvyššího kontrolního úřadu | 1. března († 5. června 2003) |
| Jiří Cieñciała , manažer a politik | 10. března |
| Petr Kalandra , kytarista, hráč na foukací harmoniku a skladatel | 10. března († 7. září 1995) |
| Jitka Molavcová , herečka, zpěvačka | 17. března |
| Karel Smyczek , režisér | 31. března |
| Karol Duchoň , slovenský zpěvák | 21. dubna († 5. listopadu 1985) |
| Vlastimil Třešňák , folkový písničkář | 26. dubna |
| Jaroslav Maxmilián Kašparů , psychiatr, duchovní a esperantista | 14. května |
| Miki Jelínek , hudebník a herec | 20. května |

Jiří Lábus



Jitka Molavcová



| | |
|---|----------------------------------|
| Milan Pitkin , komik | 23. května |
| Jiří Panocha , houslista | 3. června |
| Jitka Zelenková , zpěvačka | 5. června |
| Ivo Železný , nakladatel | 7. června |
| Petr Němec , zpěvák, skladatel a hudebník | 15. června |
| Irena Fuchsová , spisovatelka | 22. června |
| Igor Lukeš , historik | 25. června |
| Jan Zajíc , student, následovník Jana Palacha | 3. července († 25. února 1969) |
| Milan Kondr , primátor Prahy | 19. července |
| Petr Matějů , sociolog a politik | 22. července († 16. června 2017) |
| Miloslava Rezková , olympijská vítězka ve skoku do výšky | 22. července († 19. října 2014) |
| Luboš Pospíšil , zpěvák | 6. září |
| Jan Lukeš , filmový a literární kritik | 12. září |
| Jiří Hřebec , tenista | 19. září |
| Josef Tošovský , bankéř a politik | 28. září |
| Leo Pavlát , spisovatel a diplomat, ředitel Židovského muzea v Praze | 9. října |
| Martin Palouš , diplomat | 14. října |

Jitka Zelenková, foto Lukassap Wikimedia Commons

Miroslav Sládek



| | |
|--|---------------|
| Miroslav Sládek , politik | 24. října |
| Pavel Trávníček , herec a režisér | 26. října |
| Petr Cibulka , aktivista | 27. října |
| Kamila Magálová , slovenská herečka | 16. listopadu |
| Jacques Rupnik , francouzský politolog českého původu | 21. listopadu |
| Jitka Němcová , scenáristka a režisérka | 5. prosince |
| Jana Šilerová , biskupka Církve československé husitské | 31. prosince |

SVĚT

| | |
|--|------------------------------|
| Louis Freeh , ředitel FBI | 6. ledna |
| Jörg Haider , rakouský politik | 26. ledna († 11. října 2008) |
| Barbara Sukowa , německá herečka | 2. února |
| Mark Spitz , americký plavec, olympijský vítěz | 10. února |
| Peter Gabriel , anglický hudebník | 13. února |
| Miou-Miou , francouzská divadelní a filmová herečka | 22. února |
| Helen Clarková , ministerská předsedkyně Nového Zélandu | 26. února |
| Bobby McFerrin , americký jazzový zpěvák | 11. března |
| William Hurt , americký herec | 20. března |

Kamila Magálová



Bobby McFerrin, foto Jeroen Komen



| | |
|---|---------------------------------|
| Sergej Lavrov , ministr zahraničních věcí Ruské federace | 21. března |
| Goran Bregović , jugoslávský hudebník | 22. března |
| Agnetha Fältskogová , zpěvačka švédské skupiny ABBA | 5. dubna |
| Ivan Romančík , slovenský herec | 9. dubna |
| Péter Esterházy , maďarský spisovatel | 14. dubna († 14. července 2016) |
| Mary Hopkin , britská zpěvačka | 5. května |
| Jeremy Paxman , britský novinář, spisovatel a televizní moderátor | 11. května |
| Renate Stecherová , německá sprinterka, olympijská vítězka | 12. května |
| Stevie Wonder , americký zpěvák | 13. května |
| Jevgenij Kulikov , sovětský rychlobruslař, olympijský vítěz | 25. května |
| Suzi Quatro , americká zpěvačka a baskytaristka | 3. června |
| Lakshmi Mittal , indický podnikatel | 15. června |
| Annelie Ehrhardtová , německá sprinterka, olympijská vítězka | 18. června |
| Adrian Năstase , premiér Rumunska | 22. června |
| Viktor Janukovyč , prezident Ukrajiny | 9. července |
| Anne Mountbatten-Windsor , jediná dcera britské královny Alžběty II. | 15. srpna |
| Włodzimierz Cimoszewicz , premiér Polska | 13. září |
| Zaha Hadid , britská architektka iráckého původu | 31. října († 31. března 2016) |
| Alberto Juantorena , kubánský běžec, olympijský vítěz | 3. prosince |

Sergej Lavrov



Zaha Hadid



ROK BÍLÉHO TYGRA

17. ÚNORA 1950 – 5. ÚNORA 1951

Rok Bílého tygra je rokem kreativity, velkých plánů a odvážných činů. Je to rok, po kterém nezůstane kámen na kameni, rok bouřlivých společenských změn, politického neklidu, převratů – a také přehmatů.

Dalším takovým rokem v šedesátiletém cyklu byl rok 2010. Rok, kdy po volbách do Poslanecké sněmovny Parlamentu České republiky sice zvítězila ČSSD, ale vzápětí rezignoval její předseda Jiří Paroubek, následovaný předsedy tří dalších stran.

Rok letecké katastrofy u Smolenska, při níž zahynul polský prezident Lech Kaczyński a členové jeho doprovodu; rok „wikileaks“, krádeže obrazů v hodnotě 100 milionů euro z pařížského Muzea moderního umění, sebevražedných útoků v moskevském metru, rok tragického zemětřesení na Haiti (316 000 obětí) a erupce islandské sopky Eyjafjallajökull.

POVAHA

Tygr je podle Číňanů králem zvířat, symbolem moci. Osobnost narozená v tomto znamení míří vysoko a o své roli vůdce nepochybuje. Jde za svým cílem a nic jej nezadržuje. Nikdy se nespokojí s druhořadým postavením, to se raději stáhne do ústraní a vyčkává. Ví, že jeho čas přijde, a pro tu chvíli si vystačí sám.

Tygr je lovec. Zvláště Bílý tygr je iniciativní, odvážný a svobodomyšlný. Touží po obdivu a zaslouží si jej. Bývá to silná osobnost, vyzařující autoritu, temperamentní a vášnivá.

Ženy narozené v tomto znamení to mívaly v tradiční asijské společnosti těžké, neboť poslušnost, která se od nich očekávala, je pro Tygra něco nepředstavitelného.

Bílý tygr je inteligentní, ale rozhodně to není studijní typ, i když se rychle učí. Potřebuje výzvy, jinak se začíná nudit. Jedná instinktivně, řídí se spíše srdcem než rozumem.

To, že spoléhá na svoji intuici, neznamená, že nehledá fakta a nezajímá se o souvislosti. Je dobré, pokud jej někdo dokáže nenápadně usměrňovat; měl by před sebou vždy mít nějaký cíl, zvláště v partnerství je to důležité.

Jeho život bývá plný dobrodružství a nečekaných událostí. Má rád nepředvídatelné, a tam, kde jiní couvnou, on se zájmem vykročí vpřed. Možná to souvisí s určitým vnitřním napětím, které v sobě tito lidé mívají. Tygr mívá sklon k ukvapenému jednání; umírněnost je mu cizí. Když se rozzuří, je lépe mu jít z cesty. Může se to stát zejména tehdy, když se bude cítit v pasti. Bílý tygr je „kovový“; na rozdíl od ostatních tygrů se jeho hněv projevuje spíše ledovým chladem než prudkou zuřivostí. Obzvláště nesnáší nečestné jednání; to neodpouští.

Rád a impulzivně utrácí – i za jiné, jako by si byl jist, že vždycky bude schopen vydělat další peníze. Rozpočet v rodině by měl mít pod kontrolou někdo jiný.

VZTAHY

Bílý tygr je neodolatelný, ale dlouhodobě a ve velkých dávkách může být jeho kouzlo obtížně snesitelné. Jeho emoce jsou intenzivní a vyhraněné: buďto nadšení, nebo odpor, a silné emoce také vzbuzuje sám: sympatie nebo antipatie, málokdy něco mezi tím. Tyto pocity vůči sobě ale často vůbec nevnímá.

Je dobré mít Tygra na své straně. Ačkoliv je silně dominantní, umí být i obětavý, idealistický a vřelý. Nesnáší, je-li omezován, svůj protějšek však bude omezovat s naprostým klidem. Dokáže být velmi kritický, náladový a hádavý. Potřebuje takového partnera, který ustojí jeho nálady a názorové zvraty, který na něm nebude závislý, bude stát oběma nohama na zemi a dokáže jednat sám za sebe. Se zklamáním se Tygr vyrovnává obtížně. Zvláště ženy narozené v tomto znamení mohou být mstivé. Pro svoji rodinu by Tygr udělal všechno. Někdy mu nedochází, že by možná stačilo zvolnit, trochu méně pracovat a věnovat se také příjemnějším stránkám života. Ideálním partnerem Tygra může být Kůň, Pes nebo Prase, ale také Drak – pokud se partnerství nezvrhne v souboj.

PRÁCE

Bílý tygr je dynamický a pracovitý; je zvyklý řešit věci okamžitě a hned – a svým (d'ábelským) tempem, takže sám cítí, že je pro něj lepší, aby pracoval samostatně.

K jeho silným stránkám patří optimismus, odhodlání, iniciativnost. Pouští se výhradně do věcí, o kterých je absolutně přesvědčen, jinak by mu nestály za to. Na nové úkoly se vrhá s nadšením a je velmi výkonný. Podstatné je, aby si toto nadšení udržel: Pokud se mu nedaří, je schopen nechat práci nedodělanou. O pomoc zásadně nežádá. Neodhadne vždy situaci – to se mu stává poměrně často i proto, že nevnímá vztahy druhých vůči sobě – a špatně snáší, pokud je na to upozorněn. Problém také může mít s časem: Nejenže jej nedokáže odhadnout, v podstatě jej nebere na vědomí. Materiální stránka úspěchu jej příliš nezajímá. Často se věnuje humanitárním či charitativním projektům. Potřebuje uznání. Bílí tygři často vynikají v uměleckých profesích, jako je herectví, hudba nebo literatura. Jejich povaha je předurčuje také k politické či vojenské dráze, mohou vyniknout i ve vědě či v reklamě. Rádi řídí – auta, lodě i letadla.

ZDRAVÍ

Tygrí způsob života má dvojí modus: Vyčkává – nebo je v akci. To s sebou nese jednak určité vnitřní napětí, jednak výbuchy energie, které mohou končit naprostým vyčerpáním. I když má Bílý tygr energie dost, není nevyčerpatelná; našťěstí má také dobré regenerační schopnosti. Před vyhořením ho často zachrání jen to, že se začne nudit a vyhledávat změnu. Měl by se naučit odpočívat a poněkud zmírnit tento nárazový způsob existence. A také věnovat pozornost duševní hygieně: Neřešené vnitřní konflikty mu odčerpávají síly.

MENŠINOVÉ ZNAMENÍ: ŽLUTÝ BUVOL

Ti, kteří přišli na svět ještě před 17. únorem, se narodili ve znamení Žlutého buvola. Tito lidé jsou poctiví a čestní. Nehledají zvýhodnění a nepatří k těm, kteří by se „uměli prodat“. Bývají klidní a nekonfliktní, ale umínění a vytrvalí. Pokud je Buvol přesvědčen o své pravdě (a to je téměř vždy), nic s ním nehne. Nejsou to romantici; vztahy projevují spíše praktickou péčí o ty, které mají rádi. Sami stojí pevně na zemi a uvědomují si hranice svých možností.

Žlutý buvol mívá jasnou představu o svém směřování. Vyniká v povoláních, která vyžadují pracovitost, vytrvalost a praktické organizační schopnosti; pokud v sobě

dokáže najít i kreativitu, úspěch je zaručen. Na překážku může být jistá konzervativnost a sklon upadat do stereotypu, a také pochybnosti o sobě samém. Buvol nepatří k těm, kdo by aktivně vyhledával příležitosti, spíše je přehlíží.

Žlutý buvol špatně snáší změny. Zcela zásadní je pro něj potřeba mít svůj vlastní svět, svůj čas a prostor, jinak chřadne. Rád jí – ale měl by se hlídat. A má také silnou potřebu duševní a citové „potravy“.

Ve znamení Bílého tygra se v roce 1950 narodili například **Sergej Lavrov**, ministr zahraničních věcí Ruské federace, hudebník **Goran Bregović**, britská architektka **Zaha Hadid**, student **Jan Zajíc**, herečka **Jitka Molavcová**; v roce 1890 prvorepubliková náčelnice Sokola **Marie Provazníková** nebo malíř **Jan Zrzavý**; **Jaroslav Heyrovský**, československý objevitel a zakladatel polarografie, nositel Nobelovy ceny; anglická spisovatelka **Agatha Christie**, generál **Dwight D. Eisenhower**, prezident USA, nebo francouzský prezident **Charles de Gaulle**.

V jiných letech Tygra přišli na svět hudebníci **Petr Skoumal** (1938) či **Karel Svoboda** (1938), houslista **Rafael Kubelík** (1914), ilustrátor **Vladimír Jiránek** (1938), herci **Lída Baarová** (1914), **Louis de Funès** (1914), **Petr Nárožný** (1938), **Claudia Cardinalová** (1938), **Romy Schneiderová** (1938); **Karel Roden** (1962), **Leonardo DiCaprio** (1974); právnička **Hana Marvanová** (1962), ruský operní pěvec **Dimitrij Chvorostovskij** (1962), spisovatelé **Bohumil Hrabal** (1914) či **Frederick Forsyth** (1938).



Leonardo diCaprio

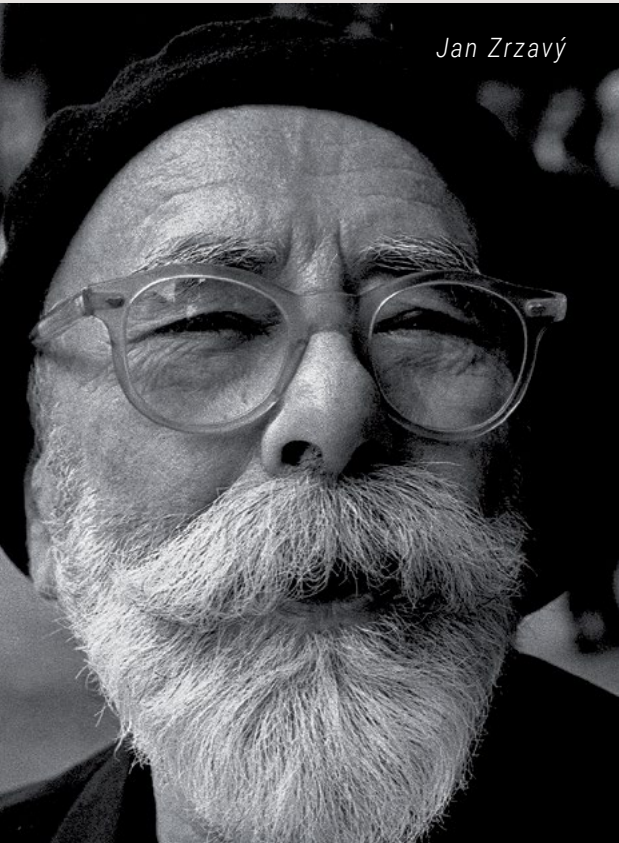


Romy Schneiderová

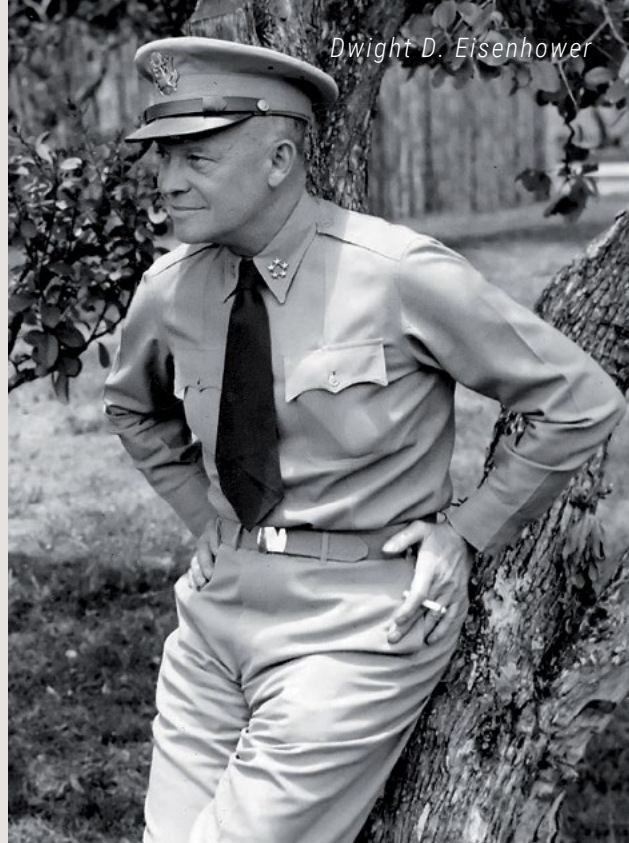
Goran Bregović



Jan Zrzavý



Dwight D. Eisenhower





KULTURA



LITERATURA

Vítězslav Nezval slaví padesátiny. Jaroslav Seifert je v nemilosti, Pavel Kohout se žení a Bohumil Hrabal se stěhuje do ulice Na hrázi v pražské Libni. Škvorecký píše Konec nylonového věku. Snižují se ceny knih. Sovětský bohemista připravuje návrat zavrženého Karla Čapka do české literatury. Ve velkých nákladech vychází Božena Němcová. Ve Spojených státech je na vzestupu sci-fi: Téma jaderné zkázy má pro spisovatele i čtenáře neodolatelnou přitažlivost. Ti českoslovenští jsou chráněni. Je vydán první seznam závadné literatury a začíná systematická „očista“ knihoven.

8. ledna vychází v Rudém právu článek s titulkem **K posmrtným šedesátinám Karla Čapka**. „Čapkovo dílo ve své největší části je chválou průměrnosti a prostřednosti, oslavou maloměšťačtví“, píše Ivan Skála. Čapka sice označuje za „mistra pera“, ale jinak z jeho rozsáhlého díla bere na milost snad jen Matku a Válku s mloky. Vybrané spisy Karla Čapka však ještě téhož roku vycházejí v Sovětském svazu s předmluvou sovětského bohemisty Sergeje V. Nikolského. Ta je posléze přeložena do češtiny a takto „objevený“ Karel Čapek smí v české literatuře znovu zaujmout místo, které mu náleží.



Karel Čapek

KULTURNÍ POLITIKA

22. ledna proběhne v pražském Obecním domě pracovní konference Svazu československých spisovatelů. Hlavní referát přednese Ladislav Štoll (později vyjde knižně pod názvem **Třicet let bojů za českou socialistickou poezii** a Štoll za něj dostane Státní cenu). Poezii rozdělí na dva proudy: socialistický, „bojující za věc dělnické třídy“ (Wolker, S. K. Neumann, ze začínajících autorů Skála, Školaudy...), a buržoazní, úpadkový, který je třeba odmítnout (Halas, Holan...). Jediný, kdo se v diskuzi postaví alespoň částečně na obranu zavržených, je Vítězslav Nezval, který sám je „mimo kritiku“ poté, co loni bez úhony přestál střetnutí se svými odpůrci, tzv. pamfletovou aférou. Štollův referát se stane základem pro hodnocení umělecké tvorby v následujících letech: Hlavním kritériem je angažovanost.

PRACUJÍCÍ DO LITERATURY

Akce zaměřená na vyhledávání literárních talentů mezi pracujícími, vyhlášená v roce 1949, je zklamáním. Ukáže se, že budovatelské nadšení ani stoprocentní třídní původ k vytvoření „nové literatury“ nepostačí. Účastníci soutěže vypsané Svazem spisovatelů měli zaslat povídku či verše na téma dvouletého či pětiletého plánu.

V srpnu roku 1950 je pětadvacet nejnadhjnějších účastníků akce

Pracující do literatury pozváno na Dobříš na školení začínajících autorů. Účastníkům přednášejí kromě předsedy svazu Jana Drdy

i Marie Majerová, Jarmila Glazarová, František Trávníček nebo Vítězslav Nezval.

Stipendia ani školení však nejsou mnoho platná. Mladí dělničtí autoři sice jsou po určitou dobu „nekritizovatelní“, ale je jasné, že tudy cesta nevede. Sborník začínajících autorů a příručka Jak psát, kterou měli napsat Vítězslav Nezval, Václav Řezáč a Vilém Závada, nakonec ani nevydají.

My havíři bychom chtěli
abyste nás rádi měli
abyste nás všude znali
a nám svoje srdce dali.



Marie Majerová

Františka Semeráková, z básně Havířovo štěstí

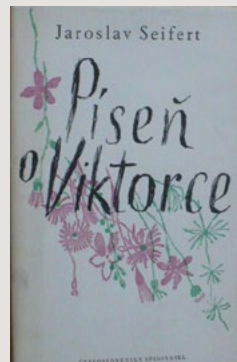
Svaz čs. spisovatelů, který v předešlém roce navázal na tradiční profesní organizaci Syndikát českých spisovatelů, má nyní 220 řádných členů a 49 kandidátů (v roce 1948 měl „předrevoluční“ syndikát 1614 členů).

Od 1. května jsou levnější knihy. Všeobecná daň u knih politické a osvětové literatury a vědeckých publikací, učebnic a dětských knih se snižuje z dosavadních 17 % na 1 %. U beletrie je sazba snížena na 5 %.

K 1. lednu 1950 existuje v českých zemích 1170 knihkupců, z toho 920 soukromých a 250 kolektivních. Od jara 1950 vzniká nová síť knižní distribuce s asi 600 prodejny, kterou buduje družstvo Kniha lidu společně s ministerstvem informací a osvěty. Družstvo Kniha lidu se koncem roku mění v **národní podnik Kniha**. Publikace vydané před 5. květnem 1945 mají být podle vyhlášky z prosince 1949 odstraněny z prodeje a jejich seznam nahlášen ministerstvu informací.

CO VYCHÁZÍ

Československý spisovatel vydá **Píseň o Viktorce** Jaroslava Seiferta. Kritika zavrhně dílo i autora: „Nemá právo zneužívat čestného titulu básníka, nemá právo zneužívat poezie proti lidu“, napíše Gustav Bareš. Kampaň je svého druhu pomstou: za neuctivé výroky na adresu sovětské literatury má být básník dokonce pohnán před „čestný spisovatelský soud“. Nakonec postačí omluva.



Ve stejném nakladatelství vycházejí Nezvalovy **Básně 1919–1926**; některé pasáže pro jistotu „cenzuroval“ sám básník. V nakladatelství Svoboda vycházejí **Rudé zpěvy** Stanislava Kostky Neumanna, v Melantrichu Mathesiovy **Zpěvy staré Číny ve třech knihách**.

Orbis vydá český překlad spisu Jana Amose Komenského **Všenáprava** (Panorthosie): všeobecné porady o nápravě věcí lidských. Latinský rukopis díla objevil na půdě sirotčince v Halle nad Sálou v roce 1934 profesor Dimitrij Čiževský. Pod hlavičkou

Ministerstva osvěty a informací vyjde spis Zdeňka Nejedlého **T. G. Masaryk ve vývoji české společnosti a čs. státu**.

Vydavatelství Vyšehrad nabídne **Veselé chvíle v životě lidu českého**. Kniha významného českého historika a etnografa Čenka Zírta zachycuje lidové obyčeje a tradice: Vánoce, Velikonoce, písně, koledy a rituály. Ve Vyšehradu rovněž vychází první díl knihy **Rok na vsi: kronika moravské dědiny** od bratří Aloise a Viléma Mrštíků.



Velké oblibě se těší **Božena Němcová**; vychází její Pohorská vesnice (vydavatelství Brázda), Národní báchorky a pověsti (Československý spisovatel), Chyže pod horami: obrázek ze Slovenska (Družstevní práce). A ve vydavatelství Svoboda znovu vyjde studie Julia Fučíka Božena Němcová bojující.

Božena Němcová

V Melantrichu vychází např. romány **Buddenbrookovi** německého spisovatele Thomase Manna, **Spartakus** Jarmily Loukotkové nebo cestopis **Afrika pod maskami** českého dobrodruha L. M. Pařízka. Pokračuje souborné vydávání spisů F. X. Šaldy. Čs. spisovatel vydává Rollandovu **Okouzlenou duši** či Stendhalův **Parmský klášter**, v Mladé frontě vychází Fadějevova **Mladá garda**.

Velká péče je věnována literatuře pro děti a mládež. V SNDK (Státním nakladatelství dětské knihy) vychází například Štorchova **Minehava**, Erbenova kniha **Říkej si a hraj: Výběr z prstonárodních českých písní a říkadel** s ilustracemi Aleny Ladové, **Kubula a Kuba Kubikula**, jediná dětská kniha Vladislava Vančury, s ilustracemi Ondřeje Sekory, ale také Gubarevův **Pavlík Morozov**.



Středoškolský profesor Josef Škvorecký píše toho roku v Náchodě román **Zbabělci**. A také novelu **Konec nylonového věku**: Pražská zlatá mládež se baví na plese v Reprezenačním domě, krátce po Únoru, kdy se láme doba a cesty se začínají rozcházet... Knižka vyjde až v roce 1967.

VÍTĚZSLAV NEZVAL

26. května slaví padesátiny básník Vítězslav Nezval, tou dobou stále ještě šéf filmového odboru ministerstva informací a osvěty. Na jeho počest je uspořádán slavnostní večer v divadle D50. Jádrem večera tvoří pásma z Nezvalových veršů, počínaje básněmi ze sbírky *Most až po slavnou báseň Edison*. Večer je zakončen básní *Památce Vladimíra Iljiče*. Poetická minulost „podivuhodného kouzelníka“ nevádí. Osobním dopisem básníkovi blahopřeje i prezident Gottwald, který vyzvedne jeho „velký a radostný talent“.



Antithesa

Mé svědomí mně vytýká
Ó hrobaři proč přestals kopat
Vem rýč a zde je motyka
Vyber si jednu z těchto lopat

Kdo umřel? Co mám pohřbít?
Letošní pecky z černých třešní
Za rok se opět zatřpytí
Jako ty dnešní jak ty dnešní

Však pro koho? Nic netrap se
Pro zpívající vandrovníky
Pro matku zem a pro vrabce
Mé svědomí spi dál a díky!

Pět prstů, 1932, 1951

Z NOVÉ POEZIE

Mandelinky

Americká letadla svrhla nad českým pohraničím mandelinku bramborovou, aby zničila úrodu a ohrozila tak socialistické budování republiky.

Když s drobné dlaně vzlétlo
sluníčko – mandelinka,
tvé dětské oči byly
tázavě zdviženy.
Bylo v tom tolik něhy:
„Poletíš do nebička?“
– Zůstanu na zemi.

A ta zem spravedlivá
jež ve svých ocelárnách,
školách i brambořištích
teď buduje své štěstí,
nedá si žrát svou krásu,
a rozdrť svou brázdu
azotskou pěstí.

Ten mrzácký svět zlata,
jenž vraždí sladký život
a na vše chtěl by sahat,
hrdla jar marně dusí.
Už dorazí jej brzy
nenávist lidu svatá.
Dorazit musí!

Má domovina nová
s úsměvem v pohrdání
seje, žne, hřidel ková.
A Stalin hledí na ni.

Vlastimil Školaudy, Hlas doby; Čs. spisovatel, Praha 1950

1950

Tvrdou rachotou pětiletou
do jara jdeme rovnou.
A jabloně, jabloně zas jako každoročně kvetou,
hned za válcovnou.

Jaro letos přispíšilo si,
plán překročilo také.
A srdce, srdce se pořád nosí,
hned pod odznakem.

Václav Lacina: Hřbitovní býlí; Práce, Praha 1951