



ILUSTRACE JIŘÍ VLACH

OLDŘICH KOUTECKÝ

Kde končí
stromy
a začínají
hvězdy

● — ponta

Kde končí stromy a začínají hvězdy

Vyšlo také v tištěné verzi

Objednat můžete na
www.pointa.cz
www.albatrosmedia.cz

● ■ **pointa**

Oldřich Koutecký
Kde končí stromy a začínají hvězdy – e-kniha
Copyright © Albatros Media a. s., 2022

Všechna práva vyhrazena.
Žádná část této publikace nesmí být rozšiřována
bez písemného souhlasu majitelů práv.

ALBATROS  **MEDIA**

OLDŘICH KOUTECKÝ

Kde končí stromy a začínají hvězdy

● ■ **pointa**

... et onde vien l'enchiostro, onde le carte
chi'i' vo empiendo di voi: se 'n ciò fallassi,
colpa d'Amor, non già defecto d'arte.

Francesco Petrarca, Canzoniere

Obsah

- | | |
|--|---|
| | |
| 15 Nultá milá | 33 Třetí milá |
| 16 Ona jak slunce, on věčné
novoluní | 34 Téže mne utopit |
| 17 Zbyla možnost poslední,
jak ji uvidět; vydat se za
studenta. | 35 Vílí královna |
| 18 První vize | 37 Žádný dřevěný kůl |
| 20 Ve všem dobrém ji vidí
a jiné přehlíží | 38 Odlož ten břít |
| 23 Jsem růže | 39 Vždyť on se rozpadá |
| 24 Nelze kráčet dál, nelze
zpět | 41 My, páni v černé |
| 25 Kvete tma | 42 Směle se vyznává ze
své velké lásky |
| 27 Kde končí stromy
a začínají hvězdy | 45 Žádná, z obou těch
nejvyšších, ho
nevyslechne |
| 28 První milá | 46 Roň slzy |
| 29 Druhá milá | 47 A sochou se nyní stává
i on sám |
| | 48 Přirozená jako
Elvinský les |
| | 49 Míjí ho milostné střely |
| | 50 Korona |
| | 51 V rozpacích se rozjímá
před bohem lásky |
| | 53 Bludný les |

- 54** Proti své vůli se k ní
v duchu obrací, aby si
připomenul tu líbeznost...
- 55** ... a když mu ji sen zobrazí,
běduje o to víc, že to byl
jen krátký sen.
- 57** Nemrtvý a nesmrtná

III

- 60** Duchcov
- 61** Jsem prázdno
- 63** Epitaf
- 65** Jsem led
- 66** Jsem bezvládní
- 67** Les
- 69** Novoluní ve
vaně, květenství ve mně
- 71** Portál
- 72** Nejsem pilný chovatel

IV

- 74** Druhá vize
- 77** Království
- 78** Kletba
- 81** Potkal jsem ducha
- 81** ~
- 82** Večerní modlitba

V

- 85** Láska
- 86** Jazyk jako jabloňový
květ
- 87** Je Praha Paříž, město
lásky
- 89** Březový háj
- 90** Ledová princezna
- 91** Klid duše
- 93** Sonet sebehoy

Psal se podzim roku dvacet a dva tisíce, psaly se mé verše, a já se vydal na procházku s milou slečnou, které jsem se už dříve svěřil se svou tvorbou, že básním. No, a jak jsme se tak parkem procházeli a navzájem si mezi sebou vyměňovali slůvka, tu se na mne obrátila a pohleděla v tak rozkošném rozohnění, ať ji příště přinesu svou sbírku, že hned jsem začal promýšlet, jak pro ni svazek vyrobím z pár listů, a natolik jsem se rozmyslel - vyrobím pro všechny blízké. A potom dlouho netrvalo dál, než dobrá myšlenka naskytnuta byla: vydat sbírku u nakladatelství Pointa, kterému děkuji právě za to, jak skvěle takovéto fantazie naplňuje skutečností.

Jsem Oldřich, zdravím a pěkně tě tu vítám. Těžko se mi o sobě povídá takhle do prázdna, ale rád o sobě básním, ba o svém nitru. Tento neveršovaný úvod vzniká jako poslední ze všech textů - už mne opustila múza, musím jí ale poděkovat za všechny ty krátké chvíle, které se mnou tráví, jen když se jí zachce; a že se vrátí! Moc děkuji i těm z vás, kdo mi vyjádřili svou přízeň při přání všem snům vzdáleném: vydat svou knihu básní. To by se jistě celé nepodařilo ani bez přísluhy *Ely Prokopové*, věnuje se redakci a korektuře textů, *Johany Kratochvílové*, připravila grafické zpracování a sazbu knihy, a *Jiřího Vlacha*, mého blízkého kamaráda, malíře těchto ilustrací a obálky. I jim patří veliké díky!

