

Vizitka

Gabriela Benešová



VIZITKA

Gabriela Benešová

PODĚKOVÁNÍ

Děkuji všem, kdo se podíleli na vydání Vizitky ať už přímo či nepřímo. Zejména pak svému muži Tomášovi za podporu a odborné informace, babičce Haně za redakci, bráchovi Honzovi za grafickou úpravu, Michalovi H. za informace ze života advokátů a Šárce a Michalovi za pomoc s propagací. Dále děkuji za důvěru všem, kteří projekt podpořili finančně, a vám čtenářům za přízeň.

A poslední poděkování patří Luíse a Tadeášovi za to, že ke mně přicházeli a podělili se se mnou o svůj příběh.

Tadeáš Hájek našel tu vizitku pod svým sedadlem v Národním divadle. Vizitku na dokonalém drahém papíře. Nebyl to běžný tisk, alespoň co dokázal poznat, ale rytina vyvedená s vytříbenou elegancí a profesionální. Pěkně drahá věčička. Text na vizitce byl střídmy:

Luísa Manoville
Průvodce mistrovstvím

a vpravo byl do ručního papíru vlisovaný detail středu chartreského labyrintu se šestilistou růžicí uvnitř. To bylo všechno, žádná adresa, telefon nebo e-mail.

Nic.

Tadeáš strčil vizitku do kapsy, chtěl se na ni později podívat. Zásáhla ho kresba labyrintu v kombinaci se střídmy textem. Představení se blížilo k závěru. Návštěva divadla nepatřila mezi Tadeášovy pravidelné záliby, měl teď ale výjimečnou příležitost vidět se se svou dcerou Terezou i mimo pravidelné sudé víkendy, tak si tu výjimku užíval, i když ho Shakespeare trochu nudil. Po představení zaplatil Tereze taxi a poslal ji domů k matce, Richard III. trval nejmíň tři hodiny a ona musela zítra do školy.

Sám vyrazil pěšky, bylo předjaří, během večera sprchlo a teď Prahou vanul voňavý vzduch od řeky. Tadeáš si

pohrával s vizitkou v kapse kabátu a vzpomínal na dobu, kdy měl naposledy co dočinění s labyrintem.

Vzpomínky se vynořovaly celkem jasně, přestože si myslel, že pod téměř archeologickou vrstvou deziluzí ze vztahů a s nimi spojených citových a finančních ztrát je už nikdy nebude vykopávat. Ze zamyšlení ho probralo až hlasité troubení a skřípění brzd. Tadeáš se vyděsil a v pověstné vteřině mu neproběhl hlavou celý život, jak se píše ve špatných románech. Jeho pozornost se místo toho rozložila do milionu maličkých úseků. Tadeáš spatřil nezměrnou hmotu dodávky, která vyplňovala celé jeho zorné pole. Všiml si odlesku pouličních světel v kapičkách vody na čelním skle. Připadalo mu to v ten okamžik nesmírně estetické. V úleku vdechl do plic pořádný doušek vzduchu. Cítil chuť mokré země na patře.

Tadeášovy nohy zareagovaly bez jeho vědomí a ustoupily tanečním krokem před blížícím se nárazníkem zpět. Zakopl jednou nohou o druhou a pak se zřítíl celou vahou svého těla na mokrou vozovku. Řidič dodávky strhl volant a v poslední vteřině se mu vyhnul. Auto zabrzdilo o pár metrů dál, otevřely se dveře a řidič vyběhl ven. Tadeáš byl šoku, seděl na obrubníku a teprve teď si uvědomil, že celou dobu svírá mezi prsty levé ruky podivnou vizitku. Skoro

násilím ji vyndal pravačkou ze sevřených prstů své levé ruky a zastrčil ji zpátky do kapsy. Otřel si odřené dlaně do kabátu. Uvědomil si, že se kolem něj seběhlo několik turistů, a že na něj šofér dodávky nepřetržitě mluví. Tadeáš měl pocit, že řidič potřebuje uklidnit víc, než on sám. Neměl nic zlomeného, jen se ošklivě potloukl. Zítra bude samá modřina. Poprosil řidiče dodávky, aby mu mávl na taxík, kterým pak odjel domů.

Ruce se mu rozklepaly až v taxíku, málem se pak nestrefil klíčem do zámku. Vypil asi litr vody a snědl kus čokolády. Nakonec usnul kupodivu rychle a zdál se mu sen. Znovu se ocitl na ulici, proti němu vyjela dodávka, ale tentokrát nestihl uskočit, řidič to nabral přímo do něj. Tadeáš pozoroval scénu jako v kině, viděl svoje tělo letět půvabným kotoulem nad střechou vozu, kde se odrazilo od střechy a dopadlo na mokrou zem. Viděl krev, jak se valí z neviditelných zranění a leskne se na asfaltu. Pak sanitka, perfektně sehraný tým záchránařů, policie,...

Probudil se zpocení kolem třetí ráno.

Pak už neusnul.

Ačkoli si nepamatoval, že by vizitku přendával z kabátu, který včera na několika místech prodřel, nahmatal ji druhý den ráno v kapse u saka a každou volnou chvíli

ji pak během dne obracel v prstech. Byla příjemná na dotek a její hrana vždycky výrazně cvakla o desku Tadeášova pracovního stolu. Ten zvuk ho uklidňoval.

Včerejší nehoda o sobě dávala vědět, Tadeáše bolely všechny kosti v těle, požádal Annu, aby zrušila jeho oběd s kolegou a nechal si přinést jídlo do kanceláře. Chtěl využít volné chvíle na prozkoumání tajemné vizitky. Zaměstnávala jeho mysl, chtěl se jí podívat na zoubek. Ze své advokátní praxe znal pár lidí, kteří byli ochotni nechat si rýt vizitky na papír dobrý i pro prezidentskou kancelář, ale neznal nikoho, kdo by na ni nedal kontakt. Zdá se, že Luísa Manoville patřila do ještě speciálnější sorty. Zkusil zadat údaje z kartičky do vyhledávače. K jeho překvapení vyplivl Google právě jeden odkaz, vykoukla na něj stránka, kde bylo napsáno to samé, co na vizitce, tentokrát ale s telefonním číslem. Byla to pevná linka. Takový relikt! Až když číslo vytočil, uvědomil si, že neví, co řekne, když se dovolá, ani proč tam vůbec volá.

„Doktor Tadeáš Hájek?“ ozval se usměvavý ženský hlas do sluchátka. Hlas mu byl povědomý, ale nedokázal ho zařadit.

„Našel jsem včera vaši vizitku...“

„A voláte, protože potřebujete průvodce. Výborně.“

„Průvodce...?“ zeptal se Tadeáš.

„Průvodce na cestě k mistrovství.“ řekl ženský hlas.
„Když je žák připraven, ...“

„...učitel se objeví,“ dodal automaticky Tadeáš.

„Zatím vás provází štěstí začátečníka. Tu vizitku si schovejte, budete ji ještě potřebovat. Spojím se s vámi, zatím vám bohužel nemohu nic dalšího říct. Hezký den!“

A zavěsila.

Když se vzpamatoval z krátkého hovoru, zkusil číslo vytočit ještě jednou, ale bylo to zbytečné, hlásilo se jako neexistující. Na monitoru se mezitím objevila chybová hláška, internet spadnul. Bude muset změnit poskytovatele, pomyslel si tak jako snad každý den. Zkusil počítač restartovat, ale už nic dalšího nestihl zjistit, přišel dnešní poslední klient, takže to musel pustit z hlavy.

Jakmile za zákazníkem zapadly dveře, sbalil si věci, rozloučil se s Annou a vyšel ven z kanceláře. Bylo za deset minut šest. Sedl do auta, nastartoval, hlavu vymetenou. Jeho prsty nahmátly v kapse vizitku. Bezmyšlenkovitě s ní začal otáčet a cvakat s ní o volant. Motor běžel naprázdno. Uvažoval o tom, jestli to s tou prací trochu nepřehání. Ta včerejší nepozornost na přechodu ho mohla stát život. A k tomu ještě labyrint, štěstí začátečníka, průvodce mistrovstvím..., bylo to celé nějaké potrhlé.

Otočení v prstech.

Cvak.

Otočení v prstech.

Cvak.

Vizitka mu proklouzla a spadla pod pedály. Sklonil se, aby ji vylovil, vtom mu zazvonil telefon. Lekl se a uhodil se hlavou o volant. Tiše zaklel. Podíval se na displej. Skryté číslo. Ozval se stejný ženský hlas jako prve.

„Pan Tadeáš Hájek?“

„Ano u telefonu, jak sakra víte...?“ nenechala ho domluvit.

„Pakliže dnes večer projdete labyrintem, stanete se mým učedníkem. Můžete tak učinit do dnešní půlnoci. Těším se na vaši návštěvu, zatím na shledanou!“

Než stačil zareagovat, opět zavěsila.

Tak tohle je trochu šílené, pomyslel si Tadeáš.

Vypnul motor. Uchopil volant pevně do rukou, až ho rozbolely včerejší odřeniny.

Vypadalo to na nehezky žert. Že by se stal obětí nějakého vtípálka? Nebo pomsta za nevydařený případ? A dost, okřikl sám sebe.

Tohle sis přece vždycky přál, šeptalo mu jeho odvážnější já. Když je žák připraven, učitel se objeví. Čekals na podobný okamžik víc než dvacet let. Neříkej teď, že je to šílenství!